


Министерство науки и высшего образования Республики Казахстан
Карагандинский университет имени академика Е.А.Букетова

«УТВЕРЖДЕНО»

Решением Правления

НАО «Карагандинский университет
имени академика Е.А. Букетова»

Протокол № 8 от « 24 » 05 2024 г.

 проф. Дулатбеков Н.О.

«УТВЕРЖДЕНО»

Решением Совета директоров

НАО «Карагандинский университет
имени академика Е.А. Букетова»

Протокол № 5 от « 21 » 06 2024 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

6B01707-Русский язык и литература в школах с русским и нерусским языками обучения (IP)

Уровень: Бакалавриат

г. Караганда
2024

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЯ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «6B01707 Русский язык и литература в школах с русским и нерусским языками обучения (IP)»



«СОГЛАСОВАНО»

Руководитель ГУ отдела образования города Караганды

Е.М. Әшім

2024 г.



«СОГЛАСОВАНО»

Директор Областной специализированной школы-интерната имени Ныгмета Нурмакова

С.А. Султанов

«28» 03 2024 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Директор ГБОУ «Школа - лицей № 66»

М. Мисюрина

2024 г.



Образовательная программа «6B01707 Русский язык и литература в школах с русским и нерусским языками обучения (IP)» разработана на основании:

- Закона Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III «Об образовании».
- Закона Республики Казахстан от 11 июля 1997 года № 151-І. «О языках в Республике Казахстан».
- Государственного общеобязательного стандарта высшего образования от 31 августа 2018 года №604.
- Национальной рамки квалификаций от 16 марта 2016 года Республиканской трехсторонней комиссией по социальному партнерству и регулированию социальных и трудовых отношений.
- Приказа МОН РК «Об утверждении Правил организации учебного процесса по кредитной технологии» от 2 октября 2018 года №152.
- Классификатор направлений подготовки кадров с высшим и послевузовским образованием от 13 октября 2018 г. № 569.
- Государственного общеобязательного стандарта начального образования. Утвержден постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года № 1080. Постановление Правительства Республики Казахстан от 15 августа 2017 года № 484.
- Профессионального стандарта «Педагог» (Приложение к приказу Председателя Правления Национальной палаты предпринимателей Республики Казахстан «Атамекен» от 15 декабря 2022 года № 500).
- Приказа Министра образования и науки Республики Казахстан от 20 июля 2022 года № 206 утверждения общеобязательных стандартов высшего и послевузовского образования

Содержание

| № | Паспорт образовательной программы | Страницы |
|----|--|----------|
| 1 | Код и наименование образовательной программы | 4 |
| 2 | Код и классификация области образования, направлений подготовки | 4 |
| 3 | Группа образовательных программ | 4 |
| 4 | Объем кредитов | 4 |
| 5 | Форма обучения | 4 |
| 6 | Язык обучения | 4 |
| 7 | Присуждаемая степень | 4 |
| 8 | Вид ОП | 4 |
| 9 | Уровень по МСКО | 4 |
| 10 | Уровень по НРК | 4 |
| 11 | Уровень по ОРК | 4 |
| 12 | Отличительные особенности ОП | 4 |
| | ВУЗ-партнер (СОП) | |
| | ВУЗ-партнер (ДДОП) | |
| 13 | Номер приложения к лицензии на направление подготовки кадров | 4 |
| 14 | Наименование аккредитационного органа и срок действия аккредитации ОП | 4 |
| 15 | Цель ОП | 4 |
| 16 | Квалификационная характеристика выпускника | 4 |
| а) | Перечень должностей выпускника | 4 |
| б) | Сфера и объекты профессиональной деятельности выпускника | 4 |
| в) | Виды профессиональной деятельности выпускника | 5 |
| г) | Функции профессиональной деятельности выпускника | 5 |
| 17 | Формулировка результатов обучения на основе компетенций | 6 |
| 18 | Определение модулей дисциплин в соответствии с результатом обучения | 8 |
| 19 | Матрица достижимости результатов обучения | 10 |
| 20 | Сертификационная программа (minor) | 20 |
| 21 | Согласование планируемых результатов обучения с методами обучения и оценивания в рамках модуля | 21 |
| 22 | Атрибуты выпускника | 26 |
| 23 | Модель выпускника образовательной программы | 26 |

| | |
|----------|--|
| № | Паспорт образовательной программы |
| 1 | Код и наименование образовательной программы: 6В01707 Русский язык и литература в школах с русским и нерусским языками обучения (IP) |
| 2 | Код и классификация области образования, направлений подготовки: 6В01 Педагогические науки, 6В017 Подготовка учителей по языкам и литературе |
| 3 | Группа образовательных программ: Подготовка учителей русского языка и литературы |
| 4 | Объем кредитов: 240 ECTS |
| 5 | Форма обучения: очная |
| 6 | Язык обучения: русский |
| 7 | Присуждаемая академическая степень: Бакалавр образования по ОП «6В01707 Русский язык и литература в школах с русским и нерусским языками обучения (IP)» |
| 8 | Вид ОП: инновационная |
| 9 | Уровень по МСКО (Международная стандартная классификация образования) – 6 уровень; |
| 10 | Уровень по НРК (Национальная рамка квалификаций) – 6 уровень; |
| 11 | Уровень по ОРК (Отраслевая рамка квалификаций) – 6 уровень. |
| 12 | Отличительные особенности ОП: нет |
| 13 | Номер приложения к лицензии на направление подготовки кадров: |
| 14 | Наличие институциональной аккредитации: Наличие специализированной аккредитации |
| 15 | Цель ОП: ОП направлена на подготовку специалиста, способного осуществлять профессиональную деятельность в качестве учителя русского языка и русской литературы в организациях среднего образования всех типов и видов, независимо от языка обучения (русский и нерусский языки). |
| 16 | Квалификационная характеристика выпускника |
| а) | Перечень должностей выпускника Учитель русского языка и литературы в организациях образования с нерусским языком обучения (общеобразовательные школы, педагогические колледжи, институты повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров, департаменты образования); Учитель русского языка как иностранного и/или второго языка. |
| б) | Сфера и объекты профессиональной деятельности выпускника Сферой профессиональной деятельности бакалавра образования по направлению «6В01707 Русский язык и литература в школах с русским и нерусским языками обучения (IP)» являются организации образования (общеобразовательные школы, педагогические колледжи, институты повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров, департаменты образования) – для специальностей образования с русским языком обучения. |

в) **Виды профессиональной деятельности выпускника**

Бакалавр образования по направлению «6В01707 Русский язык и литература в школах с русским и нерусским языками обучения (IP)» может выполнять следующие виды профессиональной деятельности:

в области учебно-воспитательной деятельности:

- осуществление учебно-воспитательной работы в соответствии с законами, закономерностями, принципами, воспитательными механизмами педагогического процесса; планирование внеклассной воспитательной работы; решение конкретных воспитательных задач; выбор и использование разнообразных форм и методов воспитания и обучения школьников во внеклассной работе по русскому языку и литературе; налаживание отношений с коллективом учащихся, учителями, работающими в данном классе, с родителями;

в области учебно-технологической деятельности:

- использование в учебном процессе новейших педагогических технологий.

Формулировка результатов обучения на основе компетенций

| Тип компетенций | Код результата обучения | Результат обучения (по таксономии Блума) |
|---|-------------------------|---|
| 1. Поведенческие навыки и личностные качества: (Softskills) | PO 12 | Способен действовать в соответствии с социальными, деловыми, культурными, правовыми и этическими нормами казахстанского общества. Применяет в профессиональной деятельности основы социально-политических, экономических и правовых знаний, способен продемонстрировать личную и профессиональную конкурентоспособность и навыки предпринимательства. |
| | PO 9 | Способен использовать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании. |
| 2. Цифровые компетенции: (Digital skills): | PO 1 | Разрабатывает, внедряет, оценивает и развивает процессы обучения и руководства в различных типах образовательной среды педагогически значимым образом, способен использовать различные цифровые ресурсы. |
| 3. Профессиональные компетенции: (Hardskills) | PO 13 | Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов. |
| | PO 2 | Конструктивно общается в рамках различных интерактивных поликультурных отношений и сообществ. Создает тексты разных жанров и стилей с учетом культуры педагогического общения, речевой конфликтологии и портрета аудитории, применяет правила риторики в реальной речевой практике. |
| | PO 3 | Готов критически оценивать свои ценности, установки, этические принципы и методы работы, способен ставить новые цели для своего собственного педагогического развития, развития своей организации и профессионального благополучия. |
| | PO 4 | Осуществляет сравнительный анализ грамматических систем, классифицирует языковые явления русского и казахского языков, выполняет квалифицированный исторический комментарий фактов русского языка. |
| | PO 5 | Применяет знания о современном русском литературном языке как системе (фонетика, лексика, грамматика), о правилах функционирования единиц русского языка в речи. Знает историю современного русского языка и его место в мировой культуре и науке. Способен квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции. |
| | PO 6 | Владеет русским языком в его литературной форме, в различных видах речевой деятельности, необходимых для успешной коммуникации (говорение, аудирование, письмо, чтение), во всех формах и типах общения, в том числе виртуальной коммуникации. Владеет нормами русской речи, стилевым и жанровым разнообразием. Умеет делать правильный выбор лингвистических средств в соответствии с нормами русского литературного языка, в разных ситуациях, с учетом различных социальных и стилистических |

| | |
|-------|---|
| | контекстов. |
| PO 7 | Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях. |
| PO 8 | Владеет современным методическим инструментарием обучения русскому языку и литературе и способен к проектированию и технологической реализации процесса обучения русскому языку и русской литературе в школах с русским и нерусским языками обучения. |
| PO 10 | Владеет системными лингвистическими знаниями, включающими основные уровни функционирования языка. Имеет практические навыки квалифицированного лингвистического анализа слова, предложения, текста в синхроническом и диахроническом аспектах с учетом социолингвистических и психолингвистических факторов. |
| PO 11 | Демонстрирует навыки исследования и управления знаниями в области русской лингвистики и литературоведения (анализ, обработка, систематизация информации; моделирование, прогнозирование, проектирование научной деятельности). Способен осуществлять исследовательскую деятельность в области русской филологии, в том числе руководить исследовательской работой обучающихся. |

Определение модулей дисциплин в соответствии результатами обучения

| Код результата обучения | Наименование модуля | Наименование дисциплин | Объем (ECTS) |
|-------------------------|--|---|---------------------------------|
| | Модуль историко-философских компетенций | История Казахстана (ГЭ) Философия Основы экономики и права Основы антикоррупционной культуры Основы научных исследований Экология и безопасность жизнедеятельности Навыки предпринимательства | 5 5 5 |
| | Инструментальный и коммуникационный модуль | Иностранный язык Казахский язык Информационно-коммуникационные технологии | 10 10 5 |
| | Модуль социально-политических знаний | Культурология, Психология Политология, Социология | 4 4 |
| | Модуль укрепления здоровья | Физическая культура | 8 |
| | Теория русского языка | Фонетическая и лексическая системы русского языка Морфологическая система русского языка и словообразование Синтаксический строй русского языка | 4 5 6 |
| | Русская и мировая литература | Русский фольклор Древнерусская литература и русская литература 18 века Мировая словесность и культура до 18 века Мифология и мировая литература Средних веков и Нового времени Классическая и современная мировая литература Мировая литература (19 - начало 21 века) Русская литература 19 века (1 половина) Русская литература 19 века (2 половина) Русская литература 20 века (1 половина) | 4 5 5 5 4 5 4 |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | Русская литература 20 века (2 половина) | 4 |
| | | Современная русская литература (начало 21 века) | 4 |
| Русский язык и литература в профессиональной сфере | | Основы литературоведения | 5 |
| | | Введение в литературоведение | |
| | | Основы лингвистики | 5 |
| | | Введение в языкознание | |
| | | Культура деловой коммуникации: современные тренды | 4 |
| | | Метаязык науки и академическое письмо | |
| | | Лингвокультурологический анализ текста | 4 |
| | | Психолингвистика | |
| | | Основы этнолингвистики | |
| | | Русский язык в его функциональных разновидностях | 5 |
| | | Культура речи и стилистика | |
| | | Риторика и основы спичрайтинга | |
| | | Филологический анализ художественного текста | |
| | Герменевтический анализ художественного текста | 4 | |
| Русский язык, культура, коммуникация | | Трудные вопросы орфографии и пунктуации | 5 |
| | | Практический курс русского языка | |
| | | Историческая грамматика и история русского литературного языка | 6 |
| | | Историческое комментирование фактов русского языка | |
| | | Сопоставительная грамматика русского и казахского языков | 6 |
| | Сравнительная грамматика разноструктурных языков | | |
| Поддержка обучающихся как личностей | | Психология в образовании и концепции взаимодействия и коммуникации | 4 |
| | | Наука об образовании и ключевые теории обучения | 3 |
| | | Возрастные и физиологические особенности развития детей | 3 |
| | | Инклюзивная образовательная среда | 3 |
| Преподавание и оценивание для обучения | | Планирование и оценивание в преподавании русского языка и литературы | 5 |
| | | Методы и технологии преподавания | 4 |
| Методики и технологии преподавания | | Методика и технологии обучения русскому языку | 4 |
| | | Методика и технологии обучения русской литературе | 4 |
| | | Современные образовательные технологии в поликультурной среде | 4 |

| | | | |
|--|------------------------------------|--|-------------------|
| | | Современные стратегии чтения Цифровые технологии в практике учителя русского языка и литературы Моделирование уроков русского языка и литературы | 5 |
| | Учитель как рефлексирующий практик | Педагогические исследования Исследование, развитие и инновации Преддипломная | 4 5 3 |
| | Учитель как фасилитатор обучения | Учебная (Введение в профессию учителя) Педагогическая (психолого-педагогическое оценивание) Педагогическая (педагогические подходы) Педагогическая (исследование и инновации в образовании) | 3 4 4 15 |
| | Итоговая аттестация | Итоговая аттестация | 8 |

Матрица достижимости результатов обучения

| NN п/п | Наименование дисциплины | Краткое описание дисциплины | Кол -во кре дит ов | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 | PO6 | PO7 | PO8 | PO9 | PO10 | PO11 | PO12 | PO13 |
|--|-----------------------------------|--|--------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Цикл общеобразовательных дисциплин | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Вузовский компонент/Компонент по выбору | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D1 | Основы антикоррупционной культуры | Курс изучается с целью формирования знаний об антикоррупционной культуре ее структуре, задачах и функциях. Формирование антикоррупционной культуры в зарубежных странах. Рассматривает вопросы правовой ответственности за коррупционные деяния, изучение основных правовых норм современного Казахстанского законодательства и основ антикоррупционной культуры. | 5 | | | + | | | | | | | | | | + |
| D2 | Навыки предпринимательства | Курс изучается с целью формирования знаний о методологических основах составления бизнес-плана, изучении методов анализа рынка сбыта, описание продукции, разработку и представление производственного плана, разработку и представление плана маркетинга и организационного плана, финансового плана, формирование у студентов навыков брендинга, маркетинга, создания сетей и управления бизнесом. | 5 | + | | + | | | | | | | | + | + | |
| D3 | Основы научных исследований | Изучается с целью формирования знаний в области научных исследований, формирования и развития навыков научно-исследовательской деятельности. Рассматриваются вопросы о правилах работы с источниками информации, подходы к проектированию отдельных видов научных работ, постановки целей и задач исследования, формулировки выводов; основы научной этики. | 5 | | | | | | | | + | | | + | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | психологической и этической точек зрения в сотрудничестве с сообществом (учителями, учащимися, родителями / опекунами), учитывая уровень жизни и обучения обучающихся. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D8 | Наука об образовании и ключевые теории обучения | Дисциплина изучает основы педагогической науки, концептуальные представления о человеке, ведущие к различным теориям обучения и педагогическим моделям. Основываясь на понимании теоретических концепций, будущие учителя могут сделать соответствующий педагогический выбор для различных учебных ситуаций. | 3 | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D9 | Психология в образовании и концепции взаимодействия и коммуникации | Дисциплина направлена на овладение знаниями о современных психологических теориях и моделях, а также о функционировании личности и ее индивидуальных качествах. Учит применять эти знания в своей преподавательской деятельности в различных образовательных контекстах. Способствует благоприятному развитию обучающихся, содействуя диалогу, взаимодействию и общению в образовательном процессе. Вырабатывает способность общаться, взаимодействовать и сотрудничать с семьями обучающихся, а также в рамках различных видов партнерства и создавать новые взаимосвязи, подходящие для развития их собственной педагогической деятельности. | 4 | | + | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D10 | Русский фольклор | Дисциплина направлена на изучение истоков формирования словесной культуры, развития светской культуры и ее влияние на литературу. Рассматриваются вопросы взаимодействия и взаимовлияния литературы и культуры, проблемы изучения взаимодействия культуры и литературы, взаимосвязи культуры и литературы, обусловленность литературного процесса спецификой культуры | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D11 | Древнерусская литература и русская литература 18 века | Будущие учителя понимают важность знания основных положений и концепций в области древнерусской литературы и русской литературы 18 века и культуры изучаемого периода и имеют представление о перспективах их развития. Они демонстрируют знания закономерностей литературного процесса, художественного значения литературного произведения в связи с общественной | 3 | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | | + |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|
| | | оценке инновационными способами, соответствующими конкретным педагогическим ситуациям, условиям конкретной школы и возможностям обучающихся, способность создавать подходящие инклюзивные, физические и онлайн-среды обучения на разных этапах образовательного процесса. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D17 | Морфологическая система русского языка и словообразование | В курсе изучается морфологическая система современного русского языка. Даются глубокие знания о теоретических основах морфологии современного русского языка, базирующихся на современных исследованиях. Выбатывает навыки самостоятельного творческого осмысления фактов языка, морфологического анализа, мышления, ориентированного на активизацию и совершенствование владения нормами русского языка, на интегрирование полученных знаний при решении ситуативных задач и в процессе обучения русскому языку. | 5 | | | | | + | | | | | | | | | | | |
| D18 | Исследование, развитие и инновации | Дисциплина дает новые знания для поддержания актуальности и возможности постоянного развития себя и своей профессиональной деятельности будущие учителя приобретают новые знания, основанные на исследованиях, и проводят практические исследования в этическом ключе в различных областях, касающихся развития образования и профессии учителя, инновационных подходов к обучению, а также обучения и руководства обучающимися. | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D19 | Планирование и оценивание преподавания русского языка и литературы | Дисциплина выбатывает глубокое понимание значения оценки в процессе обучения и способность обеспечить конструктивную оценку в этической манере на различных этапах процесса обучения и привлечение обучающихся к оцениванию. Учат определять, дифференцировать и использовать различные технологии оценивания, принципы, этапы, инструменты оценивания в своей области знаний (включая формативное, суммативное оценивание и самооценивание, взаимооценивание, и пр.). | 5 | | | | | + | | | | | | | | | | | |
| D20 | Педагогические исследования | Данный курс дает будущим учителям теоретическую основу для педагогических исследований. Будущие учителя обладают навыками поиска и критического отбора теоретических знаний из различных надежных источников, использования результатов исследований в развитии своего педагогического | 4 | | | | | | | | | | | | + | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|---|
| | | мышления и практики и проявляют готовность содействовать обучению и образованию, основанным на исследованиях, а также их собственному непрерывному развитию и профессиональному росту. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D21 | Планирование преподавания и индивидуализация обучения | Курс знакомит с руководящими педагогическими принципами и сквозными темами развития определенного уровня образования, такими как предпринимательство и устойчивое развитие. Вырабатывает навыки индивидуализации преподавания, с учетом разнообразия обучающихся и принципами инклюзии в процессе обучения, и использовании технологий преподавания, на основе общепедагогических и специальных исследований. | 4 | | | + | | | | | | + | | | | | | | | |
| D22 | Русская литература 20 века (1 половина) | Дисциплина способствует глубокому пониманию художественной и социальной значимости творчества русских писателей первой половины 20 века, эстетической целостности художественного произведения и места русскоязычной литературы Казахстана в мировом литературном процессе. Вырабатывает навыки интерпретации и анализа произведений русской литературы. Дает представление об истории, современном состоянии и перспективах развития русской литературы. Прививает базовые навыки сбора и анализа литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий. | 4 | | | | | | | | | + | | | | | | | | |
| D23 | Русская литература 20 века (2 половина) | Дисциплина дает знание и понимание целостной концепции истории русской литературы второй пол. XX в. Дисциплина учит способности интерпретировать художественное явление с историко-литературной точки зрения. Формирует целостное представление о литературном процессе; учит способности производить устный и письменный анализ художественного текста в соответствии с эстетическим модусом художественного произведения. Формирует навыки литературоведческого анализа художественного текста. | 4 | | | | | | | | | + | | | | | | | | + |
| D24 | Синтаксический строй русского языка | Дисциплина дает знание и понимание признаков, строения, средств и способов образования синтаксических единиц, связей и отношений их компонентов; функций СЕ и условий их употребления; системности синтаксического уровня языка, многоаспектности его единиц, внутриуровневых и | 6 | | | | | | | | | + | + | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | межуровневых отношений между ними. Учит конструировать синтаксические единицы докоммуникативного (словосочетания) и коммуникативного уровня (простого и сложного предложения) разных типов в целях, анализировать текст. Вырабатывает навыки критического осмысления синтаксических явлений русского языка в различных видах речевой деятельности. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D25 | Современная русская литература (начало 21 века) | Дисциплина формирует знание и понимание жанрового многообразия современного литературного процесса; умение самостоятельно выявлять жанрообразующие признаки произведения. Формирует целостное представление о современном литературном процессе; аналитическому комментированию художественных текстов, распознаванию жанровой специфики художественного текста; целостному анализу художественного текста в аспекте его эстетической, жанрово-видовой и стилевой специфики. | 4 | | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | |
| D26 | Методика и технологии обучения русской литературе | Дисциплина способствует овладению системой обучения литературе для профессионального становления учителя-словесника. Освоение методических основ организации процесса обучения русской литературе в современной школе с русским и нерусским языками обучения с учетом потребностей обучающихся с опорой на результаты исследований по методике и педагогике. Вырабатывает способность оценивать результаты обучения учащихся на уроках русской литературы и осуществлять рефлексию. | 4 | | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | | | |
| D27 | Фонетическая и лексическая система русского языка | Дисциплина формирует знания об основных направлениях и теоретических подходах к описанию фонетических и лексических единиц русского языка. Вырабатывает понимание роли и значения дисциплины среди других лингвистических наук, ее специфику. Изучение дисциплины позволит использовать полученные знания для квалифицированного и полного фонетического и лексического анализа. Способствует овладению знаниями об организации фонетической и лексической систем современного русского языка и связанных с ними подсистем, особенностях их функционирования, а также лингвистической терминологией. | 4 | | | | | | | | | | | + | + | | | | | | | | | | |

Цикл базовых дисциплин

| Компонент по выбору | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---------------------|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|---|---|---|--|--|--|--|--|--|--|---|---|
| D28 | Мировая словесность и культура до 18 века | Дисциплина формирует представление о целостной картине мирового художественного процесса и месте русской литературы и искусства в нем. Способствует пониманию эстетического и воспитательного потенциала произведений мировой художественной литературы и ее связи с культурой. Вырабатывает знание ключевых этапов развития мировой литературы и культуры. | 5 | | | | | | | | + | | | | | | | | | | + | |
| D29 | Мифология и мировая литература Средних веков и Нового времени | Дисциплина формирует осознание значимости литературно-исторических процессов от мифологии до современной мировой литературы. Вырабатывает понимание основных положений и концепций в области познания мифологии, культурологии, истории и мировой литературы; методов и направлений в творчестве писателей обозначенного периода; владение понятийно-терминологическим аппаратом литературоведения. Способность к воспитанию творческого читателя и ценителя мировой литературы и культуры, понимающего важность чтения литературного материала как межкультурного диалога. | 5 | | | | | | | | | + | | | | | | | | | + | |
| D30 | Классическая и современная мировая литература | Изучение характеристик феноменов классической и современной мировой литературы в ее видовых разнообразиях. Рассматриваются вопросы формирования литературных родов – эпоса, лирики и драмы, вопросы возникновения драмы и театра, их дальнейшее развитие в мировой литературе | 5 | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | + |
| D31 | Мировая литература (19 - начало 21 века) | Изучение романтизма как художественного метода и литературного направления в странах Западной Европы. Рассматриваются проблемы западноевропейского реализма XIX века; мировоззрение и эстетика Г. Флобера; концепция и художественное воплощение реализма в творчестве Чарльза Диккенса; общественно-политические, философские и эстетические взгляды писателей реалистов модернистов и постмодернистов. | 5 | | | | | | | | | | + | | | | | | | | | + |
| D32 | Моделирование уроков русского языка и литературы | Курс ориентирован на ознакомление с наиболее эффективными технологиями и методами разработки уроков русского языка и литературы в школе. Будущие учителя владеют современными технологиями и методиками моделирования уроков русского | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | + |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|---|
| | | языка и литературы. Они владеют навыками работы с дополнительной методической литературой и дидактическими материалами. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D33 | Цифровые технологии в практике учителя русского языка и литературы | в | В курсе формируются способности выбирать средства ИКТ в соответствии с требованиями к условиям применения при обучении русскому языку и литературе; планировать и создавать электронные образовательные ресурсы для обучающихся; организовать процесс дистанционного обучения русскому языку и литературе | 5 | | + | | | | | | | | | | | | | | | |
| Цикл профилирующих дисциплин | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Компонент по выбору | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D34 | Введение в литературоведение | в | Знакомит с литературоведением как научной дисциплиной. Дает понимание сущности литературы как вида искусства. Описание, анализ, интерпретация в изучении текста литературно-художественного произведения. Литературоведческая стилистика. Проблемы формы и содержания литературно-художественного произведения. Уяснение национального своеобразия литературы и вопросов конкретно-исторической периодизации литературного процесса. | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | + | |
| D35 | Введение в языкознание | в | Изучает основные разделы лингвистики, тенденции и направления развития мирового и отечественного языкознания на современном этапе; понятия и термины языкознания; язык как система знаков и уровневая система, структура языка, его основные единицы, их парадигматические и синтагматические свойства, грамматические и синтаксические категории, письменность, генеалогическая и типологическая классификация языков; механизмы развития и функционирования языка | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | + |
| D36 | Герменевтический анализ художественного текста | | Курс предназначен для формирования навыков анализа литературных произведений в широком социокультурном контексте. Будущие учителя владеют основными аспектами герменевтики как науки о понимании художественного текста и герменевтическим методом анализа и способами оценки эстетической значимости художественных произведений. Они владеют навыками проведения параллелей между разными сферами гуманитарной науки и применять эти навыки в | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | + |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|--|---|---|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | собственных междисциплинарных исследованиях с использованием знаний в области русской литературы. Способны организовать диалогическое пространство в процессе обучения и воспитания творческого читателя. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D37 | Историческая грамматика и история русского литературного языка | Изучается с целью формирования знаний об основных закономерностях развития фонетической системы, лексики и словообразования, истории формирования частей речи, формы, процессов развития и складывания современной синтаксической системы русского языка, основные тенденции развития языка; историческое комментирование явлений современного русского языка. | 6 | | | | + | | | | | | | | | | | | | |
| D38 | Историческое комментирование фактов русского языка | Дисциплина формирует навыки применения знаний основных этапов истории русского литературного языка при обучении русскому языку; объяснения происхождения и природы языкового явления, использования исторических словарей, данных опубликованных памятников письменности разных периодов существования русского языка | 6 | | | | + | | | | | | | | | | | | | |
| D39 | Культура деловой коммуникации: современные тренды | Курс направлен на понимание значимости языка как средства общения и взаимодействия людей в обществе. Курс формирует навыки оценивания социально-психологических и социально-этических ситуаций, соблюдения норм русского языка устной и письменной деловой сфере общения, логически и стилистически оправданного изложения мыслей в процессе устного и письменного общения. | 4 | | | + | | | | | | | | | | | | | | |
| D40 | Культура речи и стилистика | Изучение произносительных норм, принципов теоретической стилистики и практика стилистического анализа устных и письменных текстов. Формируются навыки самостоятельного распознавания нейтральных и стилистически окрашенных средств языка, основ культуры речи. Усвоение принципов теоретической стилистики и практики стилистического анализа устных и письменных текстов. | 5 | | | + | | | | + | | | | | | | | | | |
| D41 | Лингвокультурологический анализ текста | В курсе осваивается лингвокультурологический анализ, обозначаются возможности его применения в области анализа и комментирования текста. Формируется целостное представление о тексте, об основах лингвокультурологии, принципах, логике и методах лингвокультурологического анализа текста. | 4 | | | + | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| D42 | Метаязык науки и академическое письмо | Формирует понимание особенностей и возможностей использования разных жанров письменного академического дискурса. Помогает овладеть базовыми принципами письменной коммуникации в академической среде. Вырабатывает способность создавать письменные академические тексты по филологической тематике на русском языке; владение основными приемами чтения научных текстов и подготовки учебных исследовательских текстов. | 4 | | | | | | | + | | | | | | | | | |
| D43 | Основы лингвистики | Дисциплина изучает основные понятия теоретической грамматики, лексикологии и фонетики. Язык как знаковая система особого рода. Предмет фонетики. Аспект изучения звука речи: акустический, биологический, функциональный. Морфемика и словообразование. Лексикология и семасиология. Морфология. Закономерности исторического развития языков. | 5 | | | | | | | + | | | | | | | | | |
| D44 | Основы литературоведения | Дисциплина направлена на формирование знаний о художественной литературе как виде искусства. Рассматривается содержание и форма литературного произведения, категории содержания, категории художественной формы, типология литературного субъекта. Учит понимать проблемы художественного пространства и художественного времени, родовидовые особенности литературы и стадийность литературного процесса. | 5 | | | | | | | + | | | | | | | | | |
| D45 | Основы этнолингвистики | Дисциплина способствует овладению навыками оперирования основными понятиями и терминами этнолингвистики; практическими навыками анализа этнокультурных стереотипов речевого и неречевого поведения; навыками этнолингвистической интерпретации фактов русского и казахского языков. Учит пользоваться фактами этнолингвистики в практике преподавания русского языка. | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | + |
| D46 | Практический курс русского языка | Дисциплина систематизирует и углубляет знания по русскому языку; формирует понимание, восприятие и продуцирование текстов разного жанра и стиля, использование клишированных речевых формул в устной и письменной форме, изучение, анализ и составление деловой документации разных жанров. | 5 | | | | | | | + | | | | | | | | | |
| D47 | Психолингвистика | Дисциплина учит оперировать основными понятиями и терминами психолингвистики, моделировать речевые | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | + |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|---|--|---|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | процессы в реальных условиях общения, проводить психолингвистический анализ процессов порождения и восприятия речи, анализировать трудности языкового развития в различных контекстах жизнедеятельности человека, пользоваться фактами психолингвистики с учетом современных представлений о речевом развитии. | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D48 | Риторика и основы спичрайтинга | Данный курс помогает студентам формировать и развивать педагогическую культуру общения и направлен на формирование у будущих филологов навыков профессиональной подготовки текстов для публичных выступлений. Будущие учителя владеют навыками эффективного речевого взаимодействия с массовым адресатом, а также стандартными методиками создания текстов выступлений и публичного произнесения подготовленной речи. | 5 | | + | | | | | | | | | | | | | | | |
| D49 | Русский язык в его функциональных разновидностях | Дисциплина вырабатывает понимание теоретических основ стилистики современного русского языка; лингвистических и экстралингвистических особенностей функциональных стилей современного русского языка. Учит использовать стилистические возможности языка в разных сферах коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | + |
| D50 | Современные образовательные технологии в поликультурной среде | Дисциплина способствует осознанию специфики преподавания русского языка и литературы детям, для которых русский язык не является родным. Формирует представление о современном положении русского языка и особенностях его преподавания в современной казахстанской поликультурной школе, что целесообразно для упрочения межкультурной коммуникации. Вырабатывает навыки использования основ традиционной методики преподавания русского языка в национальной школе; способствует осмыслению языковой ситуации в Казахстане; учит принципам построения современных программ, учебников по русскому языку и литературе в Казахстане. | 5 | | + | | + | | | | | | | | | | | | | |
| D51 | Современные стратегии чтения | Вырабатывает понимание чтения как универсального учебного умения, способа работы с информацией и средством воспитания и развития учащихся. Овладение современными образовательными технологиями как способом | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | + |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|
| | | совершенствования читательской культуры учащихся; навыками анализа, осмысления и интерпретации информации в процессе чтения художественных, учебных, научно-познавательных, научных текстов по всем учебным предметам; способностью решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D52 | Сопоставительная грамматика русского и казахского языков | Курс ориентирован на системное сопоставительное описание грамматики русского и казахского языков, выявление сходств и различий на разных уровнях структуры и функционирования сопоставляемых языков. Будущие учителя владеют грамматическими системами русского и казахского языков в сопоставительном аспекте. Они применяют лингвистическую терминологию русского и казахского языков. | 6 | | | | + | | | | | | | | | | | | | | |
| D53 | Сравнительная грамматика разноструктурных языков | Дисциплина предполагает системное рассмотрение вопросов развития и взаимодействия языков, изучение проблем сравнительно-сопоставительного исследования синтетических и аналитических языков. Формирование у обучающихся знаний об особенностях языковых систем, функционирования разноструктурных языков (русского, казахского и английского) на основе языкового материала на всех уровнях языковой системы, грамматических особенностях языков в сравнительном аспекте. | 6 | | | | + | | | | | | | | | | | | | | |
| D54 | Трудные вопросы орфографии и пунктуации | Дисциплина вырабатывает способность к распознаванию орфограмм и пунктограмм, учит работе со справочным материалом, совершенствует навыки свободного владения письменной формой литературного языка, развивает способности к структурно-семантическому, лингвистическому анализу текста, вырабатывает умения выбирать наиболее подходящие варианты пунктуационного оформления письменной речи в зависимости от восприятия текста. | 5 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D55 | Филологический анализ художественного текста | Курс предназначен для формирования представлений о лингвистическом анализе художественного текста. Художественный текст как объект лингвистического исследования. Методология лингвистического анализа художественного текста. Методика лингвоанализа. Стратегии понимания художественного текста. Анализ драматического | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | + |

| | | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | произведения. Анализ эпического текста. Анализ лирического текста. Смена эстетических форм и художественных языков. | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|

Согласование планируемых результатов обучения с методами обучения и оценивания в рамках модуля

| Результаты обучения | Планируемые результаты обучения по модулю | Методы обучения | Методы оценивания |
|----------------------------|--|--|---|
| PO 1 | Разрабатывает, внедряет, оценивает и развивает процессы обучения и руководства в различных типах образовательной среды педагогически значимым образом, способен использовать различные цифровые ресурсы. | Интерактивная лекция | Тест |
| PO 2 | Конструктивно общается в рамках различных интерактивных поликультурных отношений и сообществ. Создает тексты разных жанров и стилей с учетом культуры педагогического общения, речевой конфликтологии и портрета аудитории, применяет правила риторики в реальной речевой практик | Кейс-метод Игровое проектирование | Коллоквиум Презентация |
| PO 3 | Готов критически оценивать свои ценности, установки, этические принципы и методы работы, способен ставить новые цели для своего собственного педагогического развития, развития своей организации и профессионального благополучия. | Проектное обучение | Презентация |
| PO 4 | Осуществляет сравнительный анализ грамматических систем, классифицирует языковые явления русского и казахского языков, выполняет квалифицированный исторический комментарий фактов русского языка. | Дискуссия Проблемная лекция Самостоятельная работа с литературой | Подготовка проекта Устный опрос Тематическая библиография |
| PO 5 | Применяет знания о современном русском литературном языке как системе (фонетика, лексика, грамматика), о правилах функционирования единиц русского языка в речи. Знает историю современного русского языка и его место в мировой культуре и науке. Способен квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции. | Создание научно-методического портфеля дисциплины Контрольная работа на знание текстов произведений | Презентация Блиц-опрос |
| PO 6 | Владет русским языком в его литературной форме, в различных видах речевой деятельности, необходимых для успешной коммуникации (говорение, аудирование, письмо, чтение), во всех формах и типах | Групповая работа по выполнению творческих | Взаимо- и самооценивание |

| | | | |
|-------|---|--|---|
| | общения, в том числе виртуальной коммуникации. Владеет нормами русской речи, стилевым и жанровым разнообразием. Умеет делать правильный выбор лингвистических средств в соответствии с нормами русского литературного языка, в разных ситуациях, с учетом различных социальных и стилистических контекстов. | заданий Анализ художественного текста Составление словаря терминов Анализ художественного текста Комментированное чтение | Письменная работа Терминологический диктант Письменная работа |
| PO 7 | Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях. | Дискуссия Метод проектирования Игровое проектирование Комментированное чтение | Коллоквиум План-конспект урока Презентация |
| PO 8 | Владеет современным методическим инструментарием обучения русскому языку и литературе и способен к проектированию и технологической реализации процесса обучения русскому языку и русской литературе в школах с русским и нерусским языками обучения. | Мини-лекция Учебная дискуссия | Проведение мини-лекции Коллоквиум |
| PO 9 | Способен использовать специальные подходы к обучению в целях включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании. | Кейс-метод | Коллоквиум |
| PO 10 | Владеет системными лингвистическими знаниями, включающими основные уровни функционирования языка. Имеет практические навыки квалифицированного лингвистического анализа слова, предложения, текста в синхроническом и диахроническом аспектах с учетом социолингвистических и психолингвистических факторов. | Самостоятельная работа с литературой Игровое проектирование | Тематическая библиография Презентация |
| PO 11 | Демонстрирует навыки исследования и управления знаниями в области русской лингвистики и литературоведения (анализ, обработка, систематизация информации; моделирование, прогнозирование, | Интерактивная лекция | Тест |

| | | | |
|-------|---|--------------------------------------|---------------------------|
| | проектирование научной деятельности). Способен осуществлять исследовательскую деятельность в области русской филологии, в том числе руководить исследовательской работой обучающихся. | | |
| РО 12 | Способен действовать в соответствии с социальными, деловыми, культурными, правовыми и этическими нормами казахстанского общества. Применяет в профессиональной деятельности основы социально-политических, экономических и правовых знаний, способен продемонстрировать личную и профессиональную конкурентоспособность и навыки предпринимательства. | Кейс-метод Игровое проектирование | Коллоквиум Презентация |
| РО 13 | Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов | Игровое проектирование | Презентация |

Критерии оценивания достижимости результатов обучения

| Коды РО | Критерии |
|---------|--|
| РО 1 | <p>Знает об обществе как целостной системе; о роли духовных процессов в современном обществе; правовых интересах сторон в сфере защиты прав физических и юридических лиц; экономических и социальных условиях осуществления предпринимательской деятельности; воздействии вредных и опасных факторов на человека и природную среду.</p> <p>Умеет применить знания и понимания фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой области.</p> |
| РО 2 | <p>Анализирует педагогические явления, ситуации на основе знания фактов, методов и приемов обучения, способствующих развитию саморегуляции обучающихся. Проектирует и осуществляет воспитательную работу в соответствии с закономерностями, воспитательными механизмами педагогического процесса.</p> <p>Умеет формулировать учебные и воспитательные задачи, выбрать адекватные виды, формы и методы деятельности в педагогическом процессе; проектировать учебно-воспитательную работу в соответствии с закономерностями, воспитательными механизмами ЦПП.</p> <p>Владеет современными формами и методами взаимодействия с семьей обучающихся.</p> |
| РО 3 | <p>Применяет закономерности, принципы, формы, методы и средства <i>управления образовательным процессом</i> на основе знаний педагогического менеджмента; понимает и использует виды и формы современных деловых коммуникаций.; планирует индивидуальную программу психолого-педагогического сопровождения учащихся с ООП в условиях инклюзивного образования.</p> <p>Умеет организовать работу, планировать, принимать решения по использованию модели обучения учащихся в инклюзивном, специальном классе общеобразовательной школы и обучения на дому.</p> |
| РО 4 | <p>Знает о нормах использования языка с учетом основных направлений и теоретических подходов к описанию фонетических, лексических и синтаксических единиц современного русского языка как универсальной знаковой системы, имеющей уровневое строение и многофункциональную реализацию.</p> <p>Умеет осуществить анализ текста в коммуникативно-функциональном аспекте; обладает теоретическими и практическими знаниями системы языка.</p> <p>Владеет навыками профессиональной коммуникации; конструирует синтаксические единицы докоммуникативного и коммуникативного уровней разных типов в практике речи. Владеет орфографической и пунктуационной техникой письменного общения; составляет деловую документацию разных жанров. Владеет методами научных исследований и академического письма и применяет их в изучаемой области.</p> |
| РО 5 | <p>Владеет знаниями о закономерностях развития мировой, русской, в том числе детской литературы. Определяет сущность литературного процесса, его взаимосвязи с общественно-историческим и культурным содержанием эпохи; определяет литературный контекст и творческое своеобразие автора; осуществляет конкретно-исторический и контекстный анализ художественного произведения; применяет теоретические знания для анализа литературных произведений в их целостности. Анализирует и интерпретирует художественный текст с точки зрения разных литературоведческих и лингвистических подходов; работает с текстами различной стилевой и функциональной направленности; владеет техникой и методикой выразительного чтения; способен к выработке умений и навыков выразительного чтения</p> |

| | |
|-------|--|
| PO 6 | <p>Способен применять теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач в изучаемой области; использует традиционные и новейшие концепции в области литературоведения и лингвистики, владеет методологией современного филологического знания.</p> <p>Владеет терминологическим корпусом теоретического литературоведения и языкознания; применяет теоретические понятия при анализе конкретных литературно-художественных произведений и нехудожественных текстов; готов исследовать литературное произведение в качестве системно-целостного единства.</p> |
| PO 7 | <p>Использует знания об основных стратегических идеях модернизации образования Казахстана; подготовлен к саморазвитию, самореализации, использованию творческого потенциала в новых образовательных форматах; способен научно-обоснованно выбирать стратегию и тактику обучения, организовывать взаимодействие между обучающими и обучаемыми на основе идеи гуманизации педагогического общения. Применяет теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач.</p> <p>Умеет анализировать и интерпретировать художественный текст с точки зрения разных литературоведческих и лингвистических подходов; работает с текстами различной стилевой и функциональной направленности.</p> <p>Владеет навыками обучения, необходимыми для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области; владеет традиционными и инновационными методами обучения русскому языку и литературе в школах с нерусским языком обучения.</p> |
| PO 8 | <p>Знает классификационные признаки языка в соответствии с параметрами лингвистической типологии. Использует в практике преподавания русского языка в иноязыковой среде навыки сопоставительного анализа разноструктурных языков. Обладает навыками обучения, необходимыми для самостоятельного продолжения дальнейшего обучения в изучаемой области.</p> <p>Умеет применить знания и понимания на профессиональном уровне, формулировать аргументы и решать проблемы изучаемой области.</p> <p>Владеет системным знанием о природе языка в аспекте современной парадигмы антропоцентризма; готов проводить сопоставительно-типологический анализ родного и второго языка, различные лингвистические анализы исторических языковых явлений, комментировать и анализировать языковые единицы и их функционирование на разных временных срезах.</p> |
| PO 9 | <p>Умеет осуществить выбор разных языковых моделей общения в зависимости от целей коммуникации и конкретной педагогической ситуации; реализовать собственный креативно творческий потенциал в различных видах педагогической деятельности; способен прогнозировать и преодолевать возможные конфликты в межкультурной коммуникации.</p> <p>Владеет культурой делового педагогического общения; способен моделировать типичные сценарии межкультурного взаимодействия, способностью вычленять и формулировать ключевые проблемы контрастивной лингвистики и теории усвоения второго языка; творчески использует интегрированные технологии и методы контрастивных исследований в конкретных условиях обучения неродному языку; способность научного осмысления параллелей между усвоением родного и изучением других языков; владеет современными подходами к моделированию общения в иноязычной аудитории. Обладает навыками незатрудненного применения методов, методик, способов и приемов анализа средств языковой организации текста в целях постижения замысла автора; владеет основными способами достижения эквивалентности в переводе.</p> |
| PO 10 | <p>Умеет осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений; использует понятийный аппарат теории межкультурной коммуникации для решения профессиональных задач, способен к критическому анализу и применению теоретических и практических знаний в сфере профессиональной деятельности; способен моделировать типичные сценарии межкультурного взаимодействия, прогнозировать и преодолевать возможные конфликты в</p> |

| | |
|-------|---|
| | межкультурной коммуникации; использует переводоведческие умения и навыки в процессе обучения русскому языку и литературе в иноязычной аудитории. |
| РО 11 | Владеет и применяет на практике инновационные лингводидактические методы; имеет представление о современных теориях и методах лингводидактики; компетентен в области методологии преподавания русского языка в иноязычной аудитории. Применяет в практике обучения русскому языку, в том числе русскому как второму языку, традиционные и инновационные методы; владеет методологией и методикой преподавания русского языка в иноязычной аудитории. |
| РО 12 | Знает как разработать образовательный контент для дистанционного обучения с использованием платформ, сервисов и инструментов дистанционного обучения. Готов к проведению дистанционного обучения в системе школьного образования; владеет необходимыми педагогическими, методическими навыками организации дистанционного образования; способен к организации учебного процесса в режимах онлайн и офлайн с использованием основных типов дистанционного обучения: видеолекции, конференции, вебинары, чаты. Умеет организовать Интернет мероприятия: олимпиады, фестивали, конкурсы, сетевые проекты. |
| РО 13 | Умеет дать анализ конфликтов и проблемных ситуаций, демонстрирует способность к их недопущению. Владеет пониманием значения принципов и культуры академической честности. |

Атрибуты выпускника

Высокий профессионализм в области преподавания русского языка и литературы;

Теоретические и практические знания для решения учебно-практических и профессиональных задач;

Способность осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений;

Знание и понимание фактов, явлений, теорий и сложных зависимостей между ними в изучаемой области;

Навыки обучения, необходимые для самостоятельного продолжения дальнейшего профессионального роста в изучаемой области;

Академическая свобода;

Межкультурная коммуникативность;

Этическая и эстетическая культура;

Толерантность;

Самоидентичность;

Понимание значения принципов и культуры академической честности.

Модель выпускника образовательной программы

| Типы компетенций | Описание компетенций |
|--|---|
| 1. Поведенческие навыки и личностные качества (Softskills) | Способен к коммуникации, лидерству, выстраиванию отношений с субъектами образовательного процесса, устно и письменно презентовать идеи, грамотно и понятно излагать свои мысли, креативно решать педагогические задачи; имеет командные навыки; руководствуется принципами и правилами профессиональной этики; уважает достоинство каждого обучающегося, придерживаясь демократического стиля, понимает и учитывает различные точки зрения, открыт для новых контактов; дисциплинированный, ответственный, осознающий социальный статус и значимость профессии учителя. |
| 2. Цифровые компетенции (Digital skills): | Находит информацию; оценивает информацию с позиции относимости и допустимости; способность к выбору стандартных формул и приемов работы с информацией при решении ситуационных задач; готов определять главное и второстепенное, прогнозирование алгоритма действий при работе с информацией. Использует современные ИКТ в различных областях профессиональной деятельности, научной и практической работе, для самообразовательных и других целей. |
| 3. Профессиональные компетенции (Hardskills) | Знает основные законы функционирования языковых единиц во всех видах речевой деятельности, во всех формах и типах общения; умеет передавать знания о языке, владеет набором терминов, понятий, определений лингвистической науки и знаниями в области речеведения, текстоведения и функциональной стилистики; основных положений национальной и общечеловеческой культуры, |

духовно-нравственных основ жизни человека и человечества и их отражения в произведениях русской и мировой литературы;

Способен воспринимать и характеризовать художественный текст как единое целое с учетом его специфики, закономерностей литературного процесса, а также с точки зрения его роли для национальной и мировой культуры; к проектированию целостного педагогического образовательного процесса, связанного с изучением русского языка и литературы в соответствии с обновленным содержанием образования; способен осуществлять сбор и интерпретацию информации для формирования суждений с учетом социальных, этических и научных соображений.

Способен вести образовательный процесс по предмету «Русский язык и литература» в школах нерусским языком обучения.

Разработчики:

Зав. кафедрой, к.ф.н., ассоц. проф.

Б.К. Аязбаева

К.ф.н., асс. проф.

Л.М. Харитонова

PhD, асс. проф.

И. В. Григорьева

Руководитель учебно-методического отдела

Управления образования города Караганды

Е.В. Лаверженцева

Учитель русского языка и литературы

Областной специализированной

школы-интерната имени Ныгмета Нурмакова

С.М. Семох

Учитель русского языка и литературы

КГУ «Школа - лицей № 66»

Т.В. Долгова

Студент группы РС-23-2 IP

А.Г. Авдеева

К.Н. Безродная

А.Н.Ибраева

В.А. Майер

Образовательная программа рассмотрена на Совете факультета, протокол № 7 от 30.03 2024г.

Образовательная программа рассмотрена на заседании Академического совета, протокол № 5 от 29.04 2024г.

Образовательная программа рассмотрена и утверждена на заседании Правления университета, протокол № 8 от 24.05 2024г.

Член Правления-проректор по академической работе

Директор Департамента по академической работе

Декан факультета

М.М. Умуркулова

Т.М. Хасенова

Е. Е. Түйте

ПЛАН РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
6B01707 - Русский язык и литература в школах с нерусским языком обучения (IP)

| № | Индикаторы | Ед. изм. | 2024-2025 | 2025-2026 | 2026-2027 | 2027-2028 |
|-----------|--|-------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1 | Развитие кадрового потенциала | | | | | |
| 1.1 | Прирост числа преподавателей с учеными степенями | Кол-во чел. | 1 | 2 | 1 | 2 |
| 1.2 | Повышение квалификации по профилю преподавания | Кол-во чел. | 2 | 5 | 5 | 5 |
| 1.3 | Привлечение к преподаванию специалистов-практиков | Кол-во чел. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 1.4 | Другое(зарубежные лекторы) | Кол-во чел. | 1 | 1 | 1 | 1 |
| 2 | Продвижение ОП в рейтингах | | | | | |
| 2.1 | НАОКО | Позиция | - | - | - | - |
| 2.2 | НААР | Позиция | - | - | - | - |
| 2.3 | Атамкен | Позиция | - | - | - | - |
| 3. | Развитие ресурсной базы: разработка и приобретение | | | | | |
| | Учебники | Кол-во | | | | |
| | Учебные пособия | Кол-во | 1 | 2 | 2 | 2 |
| | Методические рекомендации/указание | Кол-во | 2 | 1 | 2 | 2 |
| | Электронные учебники | Кол-во | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Видео/аудиолекции | Кол-во | 2 | 2 | 2 | 2 |
| | Другое | Кол-во | | | | |
| 5. | Актуализация содержания ОП | | | | | |
| 5.1 | Обновление результатов обучения и перечня дисциплин с учетом требований рынка труда, достижений науки, профессиональных стандартов | Год | 1 | + | | |
| 5.2 | Внедрение в ОП учебных дисциплин на иностранных языках | Год | | | | |
| 5.3 | Внедрение новых методов обучения | Год | - | | + | |
| 5.4 | Открытие на базе ОП совместной/двудипломной программы | Год | | - | | |
| 5.5 | Другое | Год | | | | |

Заведующая кафедрой русского языка
и литературы им. проф. Г.А. Мейрамова



Б.К. Аязбаева